

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура

Руководство этнокультурным центром

**Обязательная часть**

- 1 Безопасность жизнедеятельности
- 2 Иностранный язык
- 3 История России
- 4 Русский язык и культура речи
- 5 Физическая культура и спорт
- 6 Философия
- 7 Основы экономики культуры
- 8 Современные информационные технологии
- 9 Информационная культура личности
- 10 Основы правовой культуры
- 11 Педагогика и психология
- 12 Введение в культурологию
- 13 Мировая художественная культура
- 14 История религий
- 15 История и культура русского зарубежья
- 16 Теория и история народной художественной культуры
- 17 Традиционная культура народов России
- 18 Традиционная культура народов зарубежных стран
- 19 Народная художественная культура в современном социокультурном пространстве
- 20 Русский фольклор и его рецепции в искусстве
- 21 Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры
- 22 Основы проектирования в этнокультурной сфере
- 23 Мифология
- 24 Этническая история
- 25 Этнопедагогика
- 26 Этнопсихология
- 27 Этнология
- 28 Диалектология и этнолингвистика
- 29 Русская фольклористика
- 30 Семантика фольклора
- 31 Руководство этнокультурным центром

- 32 Православная культура и фольклор
- 33 История досуга и фольклоризм
- 34 Межкультурные коммуникации и фольклор
- 35 Основы научных исследований (практикум)
- 36 Основы российской государственности

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- 37 Народная словесность
- 38 Народные праздники
- 39 Этноинструментоведение
- 40 Основы исполнительства на народных музыкальных инструментах
- 41 Народное песенное творчество
- 42 Фольклорный театр
- 43 Основы декоративно-прикладного искусства
- 44 Народный костюм
- 45 Народное зодчество
- 46 Народная игрушка
- 47 Зарубежные этнокультурные центры
- 48 Региональные особенности НХК
- 49 Культура субэтносов народов России
- 50 Научно-методическое обеспечение этнокультурной деятельности
- 51 История этнокультурных центров в России
- 52 Теория и методика этнокультурного образования
- 53 Методика работы с творческим коллективом
- 54 Методика этнокультурных исследований
- 55 Методика полевых исследований
- 56 Обработка и систематизация этноматериалов
- 57 Физическая культура и спорт (элективные курсы, народный танец и традиционные народные игры)
- 58 История фольклорного движения

**Дисциплины по выбору**

- 59 Ансамблевое вокальное исполнительство
- 60 Инструментальное музыкальное исполнительство
- 61 Основы музейно-выставочной работы
- 62 Основы этнотуризма
- 63 Деловой этикет
- 64 Управление персоналом