

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"
Факультет музыкального искусства

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 23 мая 2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И. о. ректора Кудрина Е. Л.

Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Эстрадно-джазовое пение

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	
Программа подготовки: бакалавриат	
Форма обучения: Очная	
Срок получения образования: 4г	

Период обучения

2023-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

		-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подготов	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
																з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							217	217	8140	8140	2729	2729	4439	972		35	28.5	24.5	26.5	27.5	26	26.5	22.5
Обязательная часть							184	184	6624	6624	2380	2380	3407	837		30	28.5	21.5	26.5	24.5	21	18	14
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	110	110	34			2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	12			6	6	216	216	102	102	87	27		1.5	2.5	2					
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27						2	2		
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4			2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38									2	
+	Б1.О.06	Современные информационные технологии	1				2	2	72	72	34	34	11	27		2							
+	Б1.О.07	Основы правовой культуры	4				2	2	72	72	34	34	11	27				2					
+	Б1.О.08	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30				2						
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		7			2	2	72	72	34	34	38									2	
+	Б1.О.10	Педагогика	3			3	3	3	108	108	34	34	47	27				3					
+	Б1.О.11	Психология	2				3	3	108	108	34	34	47	27			3						
+	Б1.О.12	Музыкальная педагогика и психология			3		2	2	72	72	34	34	11	27				2					
+	Б1.О.13	Сольфеджио	4				5	5	180	180	136	136	17	27		1	1	1	2				
+	Б1.О.14	Гармония			4		5	5	180	180	102	102	78				1	1.5	2.5				
+	Б1.О.15	Анализ музыкальной формы		5			3	3	108	108	34	34	74							3			
+	Б1.О.16	Основы научных исследований		7			4	4	144	144	58	58	86									4	
+	Б1.О.17	Компьютерные музыкальные программы		2			2	2	72	72	34	34	38				2						
+	Б1.О.18	Теория музыки	1				3	3	108	108	34	34	47	27		3							
+	Б1.О.19	История эстрадной и джазовой музыки	4		2		6	6	216	216	136	136	53	27		2	1	1	2				
+	Б1.О.20	История отечественной эстрады		6			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.О.21	Фортепиано	4	2			5	5	180	180	68	68	85	27		1	1	1	2				
+	Б1.О.22	Эстрадно-джазовое пение	1235678		4		36	36	1296	1296	264	264	816	216		2	4	3	4	6	6	5	6
+	Б1.О.23	Основы вокальной аранжировки	568	7	3		25	25	900	900	230	230	562	108			4	2	2	5	5	4	3
+	Б1.О.24	Изучение джазовых стандартов		5			2	2	72	72	17	17	55						2				
+	Б1.О.25	Методика обучения вокалу	4			4	4	4	144	144	34	34	83	27				4					
+	Б1.О.26	Инструментоведение	1				3	3	108	108	34	34	47	27		3							
+	Б1.О.27	Сценическая речь			1		3	3	108	108	34	34	74			3							
+	Б1.О.28	Основы джазовой стилистики		4			2	2	72	72	17	17	55					2					
+	Б1.О.29	Основы актерского мастерства	1				2	2	72	72	34	34	11	27		2							
+	Б1.О.30	Джазовая импровизация	5				6	6	216	216	51	51	138	27				1	1	4			
+	Б1.О.31	Ритмика в джазе		6			2	2	72	72	17	17	55								2		
+	Б1.О.32	Инструментальное пение	12		3		8	8	288	288	51	51	183	54		2	3.5	2.5					
+	Б1.О.33	Подготовка концертного репертуара		4567	8		10	10	360	360	85	85	275					1	1	2	1	5	
+	Б1.О.34	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	44	44	28			2							
+	Б1.О.35	История музыки	46		2		10	10	360	360	204	204	102	54		1.5	1.5	1.5	2	1.5	2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							33	33	1516	1516	349	349	1032	135		5		3		3	5	8.5	8.5
+	Б1.Б.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата		1			2	2	72	72	34	34	38			2							
+	Б1.Б.02	История мюзикла		1			3	3	108	108	34	34	74			3							
+	Б1.Б.03	Певческая артикуляция		3			3	3	108	108	17	17	91					3					
+	Б1.Б.04	Современные методы преподавания вокала		7			3	3	108	108	34	34	74									3	

+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226										
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта		234					328	328	102	102	226										
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2ДВ.2)	578	6			16	16	576	576	64	64	431	81					1.5	3.5	4	7	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Эстрадный репертуар	578	6			16	16	576	576	64	64	431	81					1.5	3.5	4	7	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Патриотический репертуар	578	6			16	16	576	576	64	64	431	81					1.5	3.5	4	7	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	68				6	6	216	216	64	64	98	54					1.5	1.5	1.5	1.5	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Джазовый ансамбль	68				6	6	216	216	64	64	98	54					1.5	1.5	1.5	1.5	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль	68				6	6	216	216	64	64	98	54					1.5	1.5	1.5	1.5	
Блок 2.Практика							14	14	504	504	39	39	465					1.5	1.5	3	3	3.5	1.5
Обязательная часть							14	14	504	504	39	39	465					1.5	1.5	3	3	3.5	1.5
+	Б2.О.01	Учебная практика		5	4		5	5	180	180	21	21	159					1.5	1.5	2			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская			4		3	3	108	108	4	4	104					1.5	1.5				
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		5			2	2	72	72	17	17	55							2			
+	Б2.О.02	Производственная		567	78		9	9	324	324	18	18	306						1	3	3.5	1.5	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		6	7		3	3	108	108	10	10	98								1	2	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская		57	8		6	6	216	216	8	8	208						1	2	1.5	1.5	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	312										9
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	312										9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	312										9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	98										3
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		214										6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114				2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114				2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38				2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Исполнительская интерпретация		2			2	2	72	72	34	34	38				2						
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38				2						
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2					
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2			
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2			