

Учебные курсы, дисциплины (модули)

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль подготовки "Эстрадно-джазовое пение"

Обязательная часть

- 1 История
- 2 Мировая философия
- 3 Русская философия
- 4 История искусств
- 5 Русский язык и культура речи
- 6 Иностранный язык
- 7 Безопасность жизнедеятельности
- 8 Физическая культура и спорт
- 9 Педагогика и психология
- 10 Музыкальная педагогика и психология
- 11 Сольфеджио
- 12 Гармония
- 13 Теория музыки
- 14 Анализ музыкальной формы
- 15 История музыки
- 16 Основы научных исследований
- 17 Компьютерные музыкальные программы
- 18 Фортепиано
- 19 Эстрадно-джазовое пение
- 20 Работа с вокальным ансамблем
- 21 Изучение джазовых стандартов
- 22 История эстрадной и джазовой музыки
- 23 Методика обучения вокалу
- 24 Инструментоведение
- 25 Сценическая речь
- 26 Основы джазовой стилистики
- 27 Основы актерского мастерства
- 28 Джазовая импровизация
- 29 Ритмика в эстрадной музыке

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

30 Основы фониатрии и устройство голосового аппарата

31 История мюзикла

32 Певческая артикуляция

Дисциплины по выбору

33 Физическая культура и спорт (элективные курсы) сценическое движение

34 Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта

35 Эстрадный репертуар

36 Патриотический репертуар

37 Джазовый ансамбль

38 Эстрадный ансамбль