

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

52.05.02 Режиссура театра

Режиссура драммы

Обязательная часть

- 1 История
- 2 Мировая философия
- 3 Русская философия
- 4 Физическая культура и спорт
- 5 Безопасность жизнедеятельности
- 6 Иностранный язык
- 7 Русский язык и культура речи
- 8 История изобразительного искусства
- 9 Педагогика и психология
- 10 История русского театра
- 11 История зарубежного театра
- 12 Режиссура и актерское мастерство
- 13 Сценическая речь
- 14 Сценическое движение
- 15 Сценический бой без оружия
- 16 Сценическое фехтование
- 17 Сценический танец и работа с балетмейстером
- 18 История костюма
- 19 Направления современной режиссуры
- 20 Тренинги актерского искусства
- 21 Теория драмы
- 22 История музыкального театра
- 23 Работа с композитором
- 24 Основы сценического грима
- 25 Основы сценографии и работа с художником

26 Этапы воплощения сценического образа спектакля: эскиз, макет

27 Театральная педагогика

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

28 История зарубежной литературы

29 История русской литературы

30 История музыки

31 История кинематографа

32 Исторические манеры и этикет

33 Рисунок

34 Основы научной деятельности

35 Организация театрального дела в России

36 Этика делового общения

37 Физическая культура и спорт(элективные курсы) Пластическая
выразительность актера

Дисциплины по выбору

38 История декорационного искусства

39 Экономическое обеспечение постановочных работ

40 Основы компьютерной графики

41 Основы кукольного театра

42 Делопроизводство в театральной сфере

43 Основы пантомимы