

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

51.03.02 Народная художественная культура

Руководство студией фототворчества

Обязательная часть

- 1 История
- 2 Иностранный язык
- 3 Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)
- 4 История русской литературы
- 5 История зарубежной литературы
- 6 История русского искусства
- 7 История зарубежного искусства
- 8 Русская философия
- 9 Мировая философия
- 10 Педагогика и психология
- 11 Этика
- 12 Безопасность жизнедеятельности
- 13 Физическая культура и спорт
- 14 Теория и история народной художественной культуры
- 15 Мировая художественная культура
- 16 История отечественной фотографии
- 17 История зарубежной фотографии
- 18 История кино и ТВ
- 19 Аудиовизуальные технологии
- 20 Организация кино-, фото-, видеопроцесса
- 21 Методика руководства любительской студией фото видео творчества
- 22 Фотомастерство
- 23 Постпродакшн в фотоискусстве
- 24 Съёмочное мастерство
- 25 Съёмочная техника и ТОМ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 26 Авторское право
- 27 Теория фотографии
- 28 Техника фотопечати

- 29 Организация выставочной деятельности
- 30 Специальные виды съемки и обработки материалов
- 31 Современное фотоискусство
- 32 Основы фотожурналистики
- 33 Основы сенситометрии
- 34 Рекламная фотография
- 35 Эстетика фотографии
- 36 Бильдредактирование
- 37 Физическая культура и спорт (элективные курсы)
- 38 Технологии работы с графическим редактором
- 39 Искусство цветной фотографии

Дисциплины по выбору

- 40 Композиция фотографии
- 41 Рисунок
- 42 Студийная фотосъемка
- 43 Специальные виды печати
- 44 Специальные виды съемки
- 45 Прикладная фотография