

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

42.03.02 Журналистика

Обязательная часть

- 1 Всеобщая история
- 2 История России
- 3 История мировых цивилизаций
- 4 Мировая философия
- 5 Русская философия
- 6 Педагогика и психология
- 7 Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)
- 8 Иностранный язык
- 9 История зарубежной литературы
- 10 История русской литературы
- 11 Картина мира древнерусского книжника
- 12 История зарубежного искусства
- 13 История русского искусства
- 14 Безопасность жизнедеятельности
- 15 Физическая культура и спорт
- 16 Введение в специальность
- 17 Система СМИ
- 18 Создание журналистского текста
- 19 Работа современной редакции
- 20 Основы теории журналистики
- 21 Техника и технология СМИ
- 22 История зарубежной журналистики
- 23 История русской журналистики
- 24 Язык СМИ и речь журналиста
- 25 Основы творческой деятельности журналиста
- 26 Журналистика и психология

- 27 Правовые и этические основы журналистики
- 28 Стилистика и литературное редактирование
- 29 Экономика и менеджмент медиа
- 30 Основы научных исследований (практикум)
- 31 Профессионально-творческий практикум
- 32 СМИ и массовые коммуникации

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 33 Современная литература в медиaprостранстве
- 34 Основы арт-журналистики
- 35 Основы теле-, радиожурналистики
- 36 Мультимедиа в журналистике
- 37 Новостная журналистика
- 38 Фотожурналистика
- 39 Документальная журналистика
- 40 Научно-популярная журналистика
- 41 Актуальные проблемы современности и журналистика
- 42 Современные зарубежные СМИ
- 43 СМИ для детей и молодежи
- 44 Выпуск учебных СМИ
- 45 Интернет и СМИ
- 46 Аналитическая тележурналистика
- 47 Спортивная тележурналистика
- 48 Работа шеф-редактора
- 49 Особенности работы телерадиоведущего
- 50 Физическая культура и спорт (элективные курсы)

Дисциплины по выбору

- 51 Музыкальная журналистика
- 52 Охрана культурного наследия и журналистика
- 53 Телевизионная публицистика

- 54 Телевизионная критика
- 55 Особенности форматов новых медиа
- 56 Основы видеомонтажа
- 57 Работа над авторскими ТВ-программами
- 58 Сценарное мастерство
- 59 Документальный фильм на телевидении
- 60 Основы компьютерной графики