

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" □

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 26.04.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Ректор Миронов А.С.

Приказ № 249-О от 05 мая 2022 г.

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения □

Сольное народное пение

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

																Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5				
																Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10			
Считать в плане	Индекс	Наименование				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)									209	209	7852	7852	606	606	6807	439		27.5	27.5	22.5	18.5	21.5	26	17.5	21	16.5	10.5	
Обязательная часть									174	174	6264	6264	490	490	5405	369		23.5	26.5	20.5	16.5	16.5	21	14	16	11	8.5	
+	Б1.О.01	История	2	1				6	6	216	216	12	12	191	13			3	3									
+	Б1.О.02	Мировая философия			4			2	2	72	72	12	12	56	4					1	1							
+	Б1.О.03	Русская философия			6			2	2	72	72	12	12	56	4							1	1					
+	Б1.О.04	История искусств	5	4				4	4	144	144	12	12	119	13						2	2						
+	Б1.О.05	Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)		1	2			4	4	144	144	14	14	122	8			2	2									
+	Б1.О.06	Иностранный язык	4	2				8	8	288	288	16	16	259	13			2	2	2	2							
+	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности		9				2	2	72	72	10	10	58	4									1	1			
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	2	2	66	4			2										
+	Б1.О.09	Педагогика и психология		2				3	3	108	108	16	16	88	4			1.5	1.5									
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология			3			2	2	72	72	8	8	60	4				1	1								
+	Б1.О.11	Сольфеджио	2					4	4	144	144	12	12	123	9			2	2									
+	Б1.О.12	Гармония	3	2				4	4	144	144	12	12	119	13				1.5	2.5								
+	Б1.О.13	Полифония	6					4	4	144	144	12	12	123	9							2	2					
+	Б1.О.14	Анализ музыкальной формы	8	7				5	5	180	180	12	12	155	13									2.5	2.5			
+	Б1.О.15	История музыки	46	25				12	12	432	432	36	36	370	26			2	2	2	2	2	2					
+	Б1.О.16	Основы научных исследований		8				4	4	144	144	6	6	134	4										4			
+	Б1.О.17	Компьютерные музыкальные программы		3				2	2	72	72	6	6	62	4				1	1								
+	Б1.О.18	Фортепиано		2	4			5	5	180	180	16	16	156	8			1	1	1	2							
+	Б1.О.19	Методика обучения народному пению			4			3	3	108	108	16	16	88	4					1.5	1.5							
+	Б1.О.20	История народно-певческого исполнительства	3					4	4	144	144	12	12	123	9				1.5	2.5								
+	Б1.О.21	Народное музыкальное творчество	2					4	4	144	144	16	16	119	9			2	2									
+	Б1.О.22	Региональные певческие стили	7	6				4	4	144	144	12	12	119	13								2	2				
+	Б1.О.23	Древнерусское певческое искусство	9					4	4	144	144	8	8	127	9									1.5	2.5			
+	Б1.О.24	Методика собирания и расшифровка записей народной музыки			7			4	4	144	144	12	12	128	4							1	1.5	1.5				
+	Б1.О.25	Методика работы с детским фольклорным коллективом	8					3	3	108	108	6	6	93	9									1	2			
+	Б1.О.26	Сценическая подготовка и режиссура народной песни			8			2	2	72	72	12	12	56	4									1	1			
+	Б1.О.27	Основы актерского мастерства	6					3	3	108	108	6	6	93	9							1	2					
+	Б1.О.28	Ансамблевое пение	46		5			8	8	288	288	24	24	242	22					2	2	2	2					
+	Б1.О.29	Сольное пение	1234 5678 9А					42	42	1512	1512	90	90	1332	90			4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	
+	Б1.О.30	Основы вокального искусства	2					4	4	144	144	12	12	123	9			2	2									
+	Б1.О.31	Современные вокальные технологии и тренинги	А					6	6	216	216	12	12	195	9										2.5	3.5		
+	Б1.О.32	Современный репертуар народного певца		6	7	7		4	4	144	144	14	14	122	8							2	2					
+	Б1.О.33	Импровизационный распев			6			4	4	144	144	12	12	128	4							1.5	2.5					
Часть, формируемая участниками образовательных									35	35	1588	1588	116	116	1402	70			4	1	2	2	5	5	3.5	5	5.5	2
+	Б1.В.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата		2				2	2	72	72	8	8	60	4			1	1									
+	Б1.В.02	Освоение народных инструментов		67	8			6	6	216	216	16	16	188	12							1.5	1.5	1.5	1.5			
+	Б1.В.03	Народный танец		1				3	3	108	108	6	6	98	4			3										
+	Б1.В.04	Народный костюм		6				3	3	108	108	10	10	94	4							1.5	1.5					
+	Б1.В.05	Сценическая речь	5					6	6	216	216	16	16	191	9					2	2	2						
+	Б1.В.06	Основы сольной импровизации	9	7	8			8	8	288	288	16	16	255	17								2	2	2	2		

Считат ь в плане	Индек с	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А
з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		357				328	328	24	24	292	12												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы, народный танец и народные традиционные игры)		357				328	328	24	24	292	12												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		357				328	328	24	24	292	12												
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		9			3	3	108	108	10	10	94	4							1.5	1.5			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение		9			3	3	108	108	10	10	94	4							1.5	1.5			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценический гримм		9			3	3	108	108	10	10	94	4							1.5	1.5			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			А		4	4	144	144	10	10	130	4								2	2		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный театр			А		4	4	144	144	10	10	130	4								2	2		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы сценарного творчества			А		4	4	144	144	10	10	130	4								2	2		
Блок 2.Практика							22	22	792	792	24	24	748	20				2	2	4	2	3.5	3.5	3.5	1.5
Обязательная часть							22	22	792	792	24	24	748	20				2	2	4	2	3.5	3.5	3.5	1.5
+	Б2.О.01	Учебная практика		46			7	7	252	252	8	8	236	8				2	2	1	2				
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		4			4	4	144	144	4	4	136	4				2	2						
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		6			3	3	108	108	4	4	100	4					1	2					
+	Б2.О.02	Производственная		589 А			15	15	540	540	16	16	512	12					3		3.5	3.5	3.5	1.5	
+	Б2.О.02.01(У)	Педагогическая		9			6	6	216	216	6	6	206	4							2	2	2		
+	Б2.О.02.02(У)	Исполнительская		8А			6	6	216	216	8	8	200	8							1.5	1.5	1.5	1.5	
+	Б2.О.02.03(У)	Фольклорно-этнографическая		5			3	3	108	108	2	2	106					3							
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	312											9	
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	312											9	
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	АА				9	9	324	324	12	8	312											9	
+	Б3.О.01.01(У)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А				3	3	108	108	10	8	98											3	
+	Б3.О.01.02(У)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	А				6	6	216	216	2		214											6	
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	24	24	180	12			2		2		2				
+	ФТД.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	ФТД.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	ФТД.01.02	Факультатив 2																							
+	ФТД.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2							
+	ФТД.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2							
+	ФТД.02.02	Факультатив 2																							
+	ФТД.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	8	8	60	4					2						
+	ФТД.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	8	8	60	4					2						
+	ФТД.03.02	Факультатив 2																							