

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" □

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № "____" от "____" _____ 202____ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Миронов А.С*
"____" _____ 20____ г.

по программе магистратуры

54.04.02

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	производственно-технологический
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1007 от 13.08.2020

			Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		
														Семе стр 1	Семе стр 2	Семе стр 3	Семе стр 4	
Счи тать в пла не	Индекс	Наименование	Экза мен	Заче т	Заче т с оц.	Экспе р тное	Факт	Экспе р тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подго т	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						74	74	2664	2664	1355	1355	949	360		24	22.5	19.5	8
Обязательная часть						38	38	1368	1368	686	686	493	189		15	9	8.5	5.5
+	Б1.О.01	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	34	34	47	27		3			
+	Б1.О.02	Методология научного и проектного исследования		1		3	3	108	108	34	34	74			3			
+	Б1.О.03	Арт- проект	14			12	12	432	432	232	232	146	54		3	3	3	3
+	Б1.О.04	Композиция в материале	123			10	10	360	360	210	210	69	81		3	3	4	
+	Б1.О.05	Современное декоративное искусство			2	3	3	108	108	60	60	48			1.5	1.5		
+	Б1.О.06	Start-up в искусстве	4	23		7	7	252	252	116	116	109	27		1.5	1.5	1.5	2.5
Часть, формируемая участниками образовательных						36	36	1296	1296	669	669	456	171		9	13.5	11	2.5
+	Б1.Б.01	Мастерство	123			5	5	180	180	45	45	54	81		1.5	1.5	2	
+	Б1.Б.02	Профессиональное общение на иностранном языке	4		2	7	7	252	252	128	128	97	27		1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.Б.03	Правовые основы деятельности учреждений культуры		3		3	3	108	108	34	34	74					3	
+	Б1.Б.04	Экономика культуры		2		3	3	108	108	34	34	74				3		
+	Б1.Б.05	Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях		2		3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5		
+	Б1.Б.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	23		1	12	12	432	432	300	300	69	63		3	4.5	4.5	
+	Б1.Б.ДВ.01.01	Арт-графика	23		1	12	12	432	432	300	300	69	63		3	4.5	4.5	
-	Б1.Б.ДВ.01.02	Живопись в современном искусстве	23		1	12	12	432	432	300	300	78	54		3	4.5	4.5	
+	Б1.Б.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1	2	3	3	108	108	60	60	48			1.5	1.5		
+	Б1.Б.ДВ.02.01	Новейшие технологии в декоративном искусстве		1	2	3	3	108	108	60	60	48			1.5	1.5		
-	Б1.Б.ДВ.02.02	Дизайн в пространстве культурной среды		1	2	3	3	108	108	60	60	48			1.5	1.5		
Блок 2.Практика						40	40	1440	1440	234	234	1179	27		6	7.5	12.5	14
Обязательная часть						40	40	1440	1440	234	234	1179	27		6	7.5	12.5	14
+	Б2.О.01	Учебная практика		24	3	14	14	504	504	116	116	388			3	4	4	3
+	Б2.О.01.01(1)	Научно-исследовательская работа		2	3	11	11	396	396	90	90	306			3	4	4	
+	Б2.О.01.02(1)	Педагогическая практика		4		3	3	108	108	26	26	82						3
+	Б2.О.02	Производственная практика	4		123 3	26	26	936	936	118	118	791	27		3	3.5	8.5	11
+	Б2.О.02.01(1)	Технологическая практика			3	3	3	108	108	2	2	106					3	
+	Б2.О.02.02(1)	Творческая практика			123	12	12	432	432	90	90	342			3	3.5	5.5	
+	Б2.О.02.03(1а)	Преддипломная практика	4			11	11	396	396	26	26	343	27					11
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216	4	2	212						6
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	4			6	6	216	216	4	2	212						6
+	Б3.01.01(1а)	Выполнение и защита ВКР	4			6	6	216	216	4	2	212						6