

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Миронов А.С.
"___" _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.04

Дирижирование□

Дирижирование академическим хором

Кафедра: Хорового дирижирования

Факультет: искусств

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2022

Учебный год _____

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 817 от 23.08.2017

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Код
														Семест п.1	Семест п.2	Семест п.3	Семест п.4	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)						76	76	2736	2736	1262	1262	1204	270	20	21.75	19.25	15	
Обязательная часть						45	45	1620	1620	882	882	549	189	15	15.5	8.5	6	
+	Б1.О.01	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	34	34	47	27	3				30
+	Б1.О.02	Методология научного исследования			1	2	2	72	72	34	34	38		2				9
+	Б1.О.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			3	3	108	108	34	34	47	27		3			9
+	Б1.О.04	Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях		2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5			6
+	Б1.О.05	Теория музыкального содержания			3	2	2	72	72	34	34	38				2		10
+	Б1.О.06	Дирижирование	1234			12	12	432	432	128	128	196	108	3	3	3	3	11
+	Б1.О.07	Хоровой класс			24	15	15	540	540	482	482	58		4.5	4	3.5	3	11
+	Б1.О.08	Чтение и анализ партитур	2		1	3	3	108	108	34	34	47	27	1	2			11
+	Б1.О.09	История русской хоровой культуры		2		2	2	72	72	34	34	38			2			11
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						31	31	1116	1116	380	380	655	81	5	6.25	10.75	9	
+	Б1.В.01	Организационные основы системы образования		1		3	3	108	108	34	34	74		3				30
+	Б1.В.02	Экономика культуры		2		3	3	108	108	34	34	74			3			7
+	Б1.В.03	Правовые основы деятельности учреждений культуры		3		3	3	108	108	34	34	74				3		7
+	Б1.В.04	Арт-менеджмент		4		3	3	108	108	26	26	82					3	9
+	Б1.В.05	Профессиональное общение на иностранном языке	3	1		7	7	252	252	102	102	123	27	2	2	3		8
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	234			4	4	144	144	60	60	57	27		1.25	1.25	1.5	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Практическое руководство хоровым коллективом	234			4	4	144	144	60	60	57	27		1.25	1.25	1.5	11
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с научным текстом	234			4	4	144	144	60	60	57	27		1.25	1.25	1.5	11
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория и история хорового искусства XX века		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2	11
-	Б1.В.ДВ.02.02	Информационные технологии в научной и образовательной деятельности		3	4	4	4	144	144	60	60	84				2	2	2
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4			4	4	144	144	30	30	87	27			1.5	2.5	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин (практикум)	4			4	4	144	144	30	30	87	27			1.5	2.5	11
-	Б1.В.ДВ.03.02	Прикладной проект	4			4	4	144	144	30	30	87	27			1.5	2.5	11
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	34	34	1172	54	8	9	9	9	
Обязательная часть						35	35	1260	1260	34	34	1172	54	8	9	9	9	

+	Б2.О.01(У)	Исполнительская		1		4	4	144	144	2	2	142		4			11
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая		2		3	3	108	108	8	8	100			3		11
+	Б2.О.03(П)	Работа с хором			4	9	9	324	324	6	6	318			3	3	11
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая	4			6	6	216	216	10	10	179	27			3	11
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	4	123		13	13	468	468	8	8	433	27	4	3	3	11
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	12	8	312					9
Обязательная часть						9	9	324	324	12	8	312					9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	44			9	9	324	324	12	8	312					9
+	Б3.О.01.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108	10	8	98					3
+	Б3.О.01.02	Подготовка к защите и защита ВКР	4			6	6	216	216	2		214					6
ФТД.Факультативы						4	4	144	144	68	68	76			2		2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	4	144	144	68	68	76			2		2
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4		2	2	72	72	34	34	38					2
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4		2	2	72	72	34	34	38					2
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4		2	2	72	72	34	34	38					2

Закрепленная кафедра
Наименование
Педагогики и психологии
Музыкального образования
Музыкального образования
Культурологии
Теории и истории музыки
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Педагогики и психологии
Экономики культуры и правоведения
Экономики культуры и правоведения
Музыкального образования
Лингвистики
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Информатизации культуры и электронных библиотек
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования

Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
Хорового дирижирования
