

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Наименование факультета

Кафедра киноискусства

«Утверждаю»

_____ 2015

Зав. кафедрой Маслова М.В.

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине

Техника и технология кино и ТВ

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
ПРОДЮСЕРСТВО**

**СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ
ПРОДЮСЕР КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

**КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ)
ПРОДЮСЕР КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
ЗАОЧНАЯ**

Москва
2015

Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Техника и технологии телевизионного производства»

№	Контролируемые разделы, темы, модули ¹	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Роль телевидеотехники в производстве программ телевизионного вещания	ПСК-4-7 ПСК-4-8	5	Коллоквиум	1
Всего:			5	1	1

¹Наименования разделов, тем, модулей соответствует рабочей программе дисциплины.

Вопросы для коллоквиумов (семинаров), собеседования по дисциплине «Техника и технология кино и ТВ»

Раздел 1. Роль телевидеотехнологий в совершенствовании процессов телепроизводства

1. Основные этапы развития телевидеотехники и носителей аудиовизуальной информации.
2. Принцип аналоговой записи и воспроизведения как компонента технологии создания программ телевизионного вещания.
3. Структурная схема видеомэгнитофона. Основные узлы и их назначение.
4. Носители аналоговой записи. Строение магнитных лент. Материалы для рабочего слоя.
5. Достоинства и недостатки аналоговой записи. Взаимодействие системы «головка-лента».

Критерии оценки деятельности студентов на коллоквиумах:

Максимальное количество баллов – 10 – студент получает при выполнении следующих условий:

- Подготовленность по всем вопросам темы коллоквиума;
- Использование рекомендуемой литературы;
- Наличие демонстрационных материалов (видео-кейсы, презентации и пр.) по теме обсуждаемых вопросов.

Минимальное количество баллов – 5 – студент получает в случае однократного участия в обсуждении тем.

Рубежный контроль

Рубежный контроль осуществляется путем опроса студентов на темы, включенные в первый модуль учебной программы.

Вопросы для рубежного контроля:

1. Структурная схема видеомэгнитофона. Принцип работы в режиме записи, воспроизведения и стирания. Основные узлы и их назначение.
2. Функциональная схема цифрового лазерного считывающего устройства. Лазерная головка и ее оптическая схема. Принцип работы ЦЛСУ.
3. Принцип проекции по системе DLP. Особенности.
4. Принцип проекции по системе LCD. Достоинства и недостатки.
5. Принцип работы электронного стабилизатора изображения.
6. Автоматическая установка фокуса, экспозиции и баланса белого в видеокамере.
7. Обобщенная структурно-функциональная схема студийной камеры и видеокамеры. Назначение и принцип работы основных узлов.

Критерии оценки рубежного контроля:

Максимальное количество по итогам рубежного контроля – **10 баллов**
– студент получает при выполнении следующих условий:

- полное раскрытие материала по поставленному вопросу рубежного контроля;
- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- активное участие в межгрупповых и внутригрупповых дискуссиях;
- активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского занятия;
- умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме

7 баллов студент получает при выполнении следующих условий:

- готовность дать развернутый ответ на поставленный вопрос рубежного контроля;
- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;

- использование рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- достаточно активное участие в межгрупповых и внутригрупповых дискуссиях

5 баллов студент получает при выполнении следующих условий:

- удовлетворительный ответ на поставленный вопрос рубежного контроля;
- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- умение достаточно полно раскрыть тему